



Firestorm

64 count / 2-wall / Intermediate

Choreographie: Adriano Castagnoli 07/2012

Musik: Cajun Hoedown - Karen McDawn

Intro: Beginne beim Gesang

1 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

2 ½ PIVOT TURN RIGHT (TWICE), ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

3 KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK RIGHT (TWICE)

- 1, 2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 2 x RF nach vorne kicken

4 JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN ½ LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT

- 1, 2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5, 6 ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken, ¼ Linksdrehung & LF vor dem RF hüpfend kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF

5 STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

6 POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF) und LF nach vorne kicken

7 CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und ½ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten



**8 TURN ¼ RIGHT-STEP-STOMP UP, TURN ¼ RIGHT-STE-STOMP,
ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT-STOMP RIGHT FWD.**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

***Brücke (slow counting): Nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze*
STOMP, 2 HOLD, TURN ½ LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD**

- 1 RF Schritt stampfend nach rechts
- 2 - 3 2 counts Pause
- 4 + 5 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach links
- 6 - 8 3 Counts Pause

STOMP, HOLD, TURN ½ LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
- 7, 8 2 Counts Pause

INTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2

TAG 2 (normal counting)

TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen