

Good time



Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Jenny Cain, Nashville, Tenn.

Musik: Good Time von Alan Jackson

Toe, Heel Steps (Toe-Struts)

1-2 RF Schritt vor Fußspitze aufsetzen, die Hacke absetzen

3-4 LF Schritt vor Fußspitze aufsetzen, die Hacke absetzen

5-6 RF Schritt vor Fußspitze aufsetzen, die Hacke absetzen

7-8 LF Schritt vor Fußspitze aufsetzen, die Hacke absetzen

Side Points r, Rolling Vine r, Clap

1-2 RF Fußspitze re zur Seite auftippen und wieder neben LF auftippen

3-4 RF Fußspitze re zur Seite auftippen und wieder neben LF auftippen

5-8 Eine ganze Rechtsdrehung in 3 Schritten (r - l - r) und LF neben RF auftippen & Clap

Side Points l, Rolling Vine l, Clap

1-8 Schritte vor wiederholen - spiegelverkehrt mit links

Steps Backward with Hitch 4x, Jump Step with Cross, Jump Step

1-2 Re Knie anheben u. leicht re zur Seite wegrehen, RF etwas zurück absetzen

3-4 Li Knie anheben u. leicht li zur Seite wegrehen, LF auf zurück absetzen

5-6 Re Knie anheben u. leicht re zur Seite wegrehen, RF absetzen

7 Ein kl. Sprung in die Luft, dabei den RF über den LF kreuzen

8 Noch ein kl. Sprung, dabei 1/4-Linksdrehung ausführen u. mit Füßen nebeneinander landen

Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back, Rock Back

1&2 Shuffle vorwärts - RF Schritt vor, LF an RF anschließen, RF Schritt vor (r - l - r)

3-4 LF Schritt vor, RF kurz anheben und dann wieder belasten

5&6 Shuffle zurück - LF Schritt zurück, RF an LF anschließen, LF Schritt zurück (l - r - l)

7-8 RF Schritt zurück, LF kurz anheben und dann wieder belasten

Shimmy Steps 2x

1-4 RF einen Schritt re zur Seite, dabei ein wenig in die Knie gehen u. den LF an RF ziehen & Clap

5-8 Count 1 - 4) wiederholen

Tanz beginnt von vorne