

Irish Stew



Choreographie: Lois Lightfoot

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Irish Stew von Sham Rock,
Women Rule The World von Lonestar,
Days Go By von Keith Urban

Point switches-clap 2x, heel switches-clap 2x

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen – 2x Klatschen
- 5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen – 2x Klatschen

Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

Cross rock, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Toe touches, sailor shuffle, toe touches, sailor shuffle turning ¼ l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende