

Jailhouse Creole



32 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek (a.k.a. Double Trouble) - 09/2005

Musik: Jailhouse Rock - Billy Swan
King Creole - Billy Swan

LINDY RIGHT, LINDY LEFT (Sidechassé + Rock back)

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen

ROCK RIGHT FWD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5. 6 Linke Ferse vorne aufsetzen, auf der Ferse ¼ Linksdrehung, dabei RF anheben & hinter dem LF absetzen
- 7+ 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne