

Toes

32 count / 4-wall / Beginner



Choreographie: Rachael McEnaney 02/2009

Musik: Toes - Zac Brown Band

Intro: 60 Counts. Beginne auf die Wörter "Well the plane touched down ..."

Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right, Step Right, Hook Left With 1/4 Turn Left.

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und 1/4 Linksdrehung, LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen

Step Forward Left, Lock Right, Left Lock Step, Step 1/2 Pivot, Step 1/4 Pivot

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
 - 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- Bei den Turns die Hüften herumrollen*

Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, 1/4 Turn Right Shuffle

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

1/2 Turn Right With Left Shuffle Back, 1/2 Turn Right With Right Shuffle Forward, Left Rock Step, Behind Side Cross

- 1 + 2 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 28 und dann:

- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten
- 7, 8 Strecke den rechtem Arm nach oben und dann den linken Arm